

## **IMPORTANT**

A l'attention des étudiants qui entreprennent des études de philosophie à l'Université de Rennes 1 en **2018-2019**

Un certain nombre de changements sont intervenus depuis la rentrée 2017-18.

## **LICENCE**

Ouverture de plusieurs parcours permettant aux étudiants en philosophie de suivre une formation comportant une « majeure » Philosophie mais également une « mineure ».

## **MASTER**

Le cursus en Master se diversifie en trois parcours.

**MEEF PLC** Parcours Philosophie

Quelques précisions page suivante

ANNEE 2018-2019

LICENCE de PHILOSOPHIE

Quatre parcours :

- **Généraliste**
- **Lettres** (non ouvert 2018-19)
- **Science politique**
- **Sociologie**

Susceptibles d'être suivis de la L1 à la L3.

Chaque semestre :

- UE de Philosophie
  - + 2 UE dans la mineure choisie
- (Choix libre dans le cas du parcours Généraliste).

MASTER de PHILOSOPHIE

M2 : trois parcours

- **Agrégation**
- **Epos** (Ethique, politique, société)
- **Logos** (généraliste ou à dominante Philosophie des sciences).

M1 : Des parcours pédagogiques moins différenciés préparent à cette spécialisation.

## TABLE DES MATIERES

- Un mot de présentation, page 4
- Unité de formation et de recherche de Philosophie (UFR), page 5
- Liste des personnels, page 6
- Licence 1<sup>ère</sup> année, page 8
- Licence 2<sup>ème</sup> année, page 16
- Licence 3<sup>ème</sup> année, page 28
- Master Recherche 1<sup>ère</sup> année EPOS, page 41
- Master Recherche 2<sup>ème</sup> année EPOS, page 51
- Master Recherche 1<sup>ère</sup> année LOGOS, page 59
- Master Recherche 2<sup>ème</sup> année LOGOS, page 69
- Master 1 MEEF, page 77
- Master 2 MEEF, page 84
- Master 2 Enseigner la philosophie, page 85
- Études doctorales, page 86
- Equipe de recherche CAPHI, page 87
- Préparation aux concours, page 87
- Relations internationales, page 88
- Informations pratiques, page 89

# Un mot de présentation

L'UFR de Philosophie offre une formation diversifiée, de la Licence au Master et au Doctorat. Elle propose des enseignements portant sur la plupart des domaines de la philosophie, allant de la philosophie politique à l'épistémologie, en passant par la métaphysique, l'éthique, la morale, la philosophie du langage ou encore la logique. Ces domaines sont abordés selon des approches variées : historique, analytique, phénoménologique,...

En Licence, une ouverture sur d'autres disciplines est assurée par des enseignements de découverte et le choix d'une mineure, suivie à l'Université de Rennes 2 ou à la Faculté de Droit et de Science Politique.

Une attention particulière va à l'enseignement des langues. En L1, l'étudiant continue de pratiquer deux langues vivantes et reçoit une initiation à une langue ancienne (latin ou grec). Les années suivantes, le cursus comporte l'étude de textes philosophiques en anglais ainsi qu'en d'autres langues (grec, latin ou allemand).

En Master, l'étudiant s'initie à la recherche et soutient chaque année un mémoire. La formation compte deux parcours recherche LOGOS et EPOS. Un troisième parcours « Enseigner la philosophie » est proposé en M2 pour celles et ceux qui désirent se préparer à l'Agrégation. Enfin, pour une préparation au CAPES, est également proposée une formation MEEF, organisée en collaboration avec l'ESPE de Bretagne.

L'UFR propose d'excellentes conditions de travail, un bâtiment chaleureux, une bibliothèque de qualité, une salle informatique dédiée aux étudiants, une administration accueillante, la vitalité de l'organisation de colloques par notre Equipe de recherche CAPHI, qui est commune aux Universités de Rennes et Nantes.

Un réseau de relations internationales donne la possibilité d'effectuer une année d'étude à l'étranger, en Europe ou dans le cadre de notre Master trois-sites : Rennes – Curitiba (Brésil) – Laval (Canada).

Nous souhaitons à chacun de trouver à l'UFR de Philosophie de l'Université de Rennes 1 les conditions humaines, organisationnelles et scientifiques de son développement intellectuel.

Pour en savoir plus et avoir des informations régulières sur la vie de l'UFR et nos activités de de recherche, retrouvez-nous sur notre site <https://philo.univ-rennes1.fr> et n'hésitez pas à nous rejoindre sur Facebook <https://www.facebook.com/ufrdephilosophie.rennes>.

Pierre Joray  
Directeur

François Calori  
Directeur adjoint

# Unité de Formation et de Recherche

## UFR de Philosophie

210 étudiants

7  
enseignants-chercheurs

3  
allocataires moniteurs

1  
Ater

8  
intervenants extérieurs

Une équipe de recherche  
EA1270 « philosophie des normes »

UFR de Philosophie, bât 32 B  
263 avenue du Général Leclerc  
Campus de Beaulieu  
CS 74205  
35042 RENNES cedex

Directeur  
Pierre JORAY

Directeur adjoint  
François CALORI

Directeur de l'équipe de recherche  
Jean-Christophe BARDOUT

Directeur adjoint de l'équipe de recherche  
Filipe DRAPEAU-CONTIM

Responsable administrative  
Sylvie LASBLEIZ  
[sylvie.lasbleiz@univ-rennes1.fr](mailto:sylvie.lasbleiz@univ-rennes1.fr)  
# 02 23 23 37 47

Au secrétariat de l'UFR  
Sophie RABAUX  
[sophie.rabaux@univ-rennes1.fr](mailto:sophie.rabaux@univ-rennes1.fr)  
# 02 23 23 63 02

<https://philo.univ-rennes1.fr/>

# Liste des personnels

## Professeurs :

Jean-Christophe Bardout  
Pierre Joray

## Maîtres de conférences :

Fabienne Baghdassarian  
François Calori  
Filipe Drapeau-Contim  
Stéphane Lemaire  
Luca Paltrinieri

## Professeurs émérites :

Catherine Colliot-Thélène  
Jacqueline Lagrée  
Jérôme Porée

## Ater :

Guillaume Fondu

## Allocataires moniteurs :

Antoine Chopot  
Emmanuel Mabilie  
Pedro Lippmann

## Intervenants extérieurs :

Catherine Etève (ESPE)  
Jean-Michel Fontanier (Université de Rennes 2)  
Baptiste Le Bihan (Université de Genève)  
Sabry Khalil (ESPE)  
Jean-Marc Hémion (Lycée Châteaubriant)  
François Loth  
Hélène Royer (ESPE)  
Muriel Van Vliet (Lycée de Lamballe)

## Personnels administratifs :

Sylvie Lasbleiz  
Sophie Rabaux

## Contact Scelva :

Nicole.cloarec@univ-rennes1.fr

# LICENCE DE PHILOSOPHIE

# Licence 1<sup>ère</sup> année

Responsable : Stéphane LEMAIRE

---

## TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

S  
e  
m  
e  
s  
t  
r  
e  
1

Histoire de la philosophie antique  
Philosophie générale  
Philosophie morale ou politique  
Philosophie des sciences humaines  
Méthodologie  
LV1 (anglais, allemand, espagnol)  
LV2 (anglais, allemand, espagnol)  
Langue ancienne (grec, latin)

PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours **Généraliste** : 2 mineures d'ouverture

Parcours **Lettres** : Mineure Lettres 1 et mineure Lettres 2

Parcours **Science politique** : Mineure Science politique 1 et mineure Science politique 2

Parcours **Sociologie** : Mineure Sociologie 1 et mineure Sociologie 2

Bonus : Sport

---

## TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

S  
e  
m  
e  
s  
t  
r  
e  
2

Histoire de la philosophie  
Philosophie morale ou politique  
Philosophie des sciences 1  
Méthodologie : enseignement, tutorat et 3PE  
Logique 1  
LV1 (anglais, allemand, espagnol)  
LV2 (anglais, allemand, espagnol)  
Langue ancienne (grec, latin)

PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours **Généraliste** : 2 mineures d'ouverture

Parcours **Lettres** : non ouvert 2018-19

Parcours **Science politique** : Mineure Science politique 1 et mineure Science politique 2

Parcours **Sociologie** : Mineure Sociologie 1 et mineure Sociologie 2

Bonus : Sport



## 1er semestre

TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

3 ECTS/enseignement

Contrôle continu en 1<sup>ère</sup> session

---

### **HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE**

**Enseignant** : Fabienne BAGHDASSARIAN

Nombre d'heures : 2h

**Titre** : Platon, *Phédon*

Le cours consistera en une lecture suivie du *Phédon*. Il s'agira ainsi d'une initiation à la philosophie platonicienne, à travers l'étude d'un dialogue qui, à l'occasion de la mort de Socrate et d'une discussion autour de l'immortalité de l'âme, propose une définition, centrale chez Platon, de la philosophie, de son objet et de ses enjeux.

#### **A/ Le texte**

PLATON, *Phédon*, présentation, traduction et notes par M. Dixsaut, Paris, GF Flammarion, 1991.

**B/ Autres œuvres de Platon** (à lire ou relire), toutes facilement accessibles dans les nouvelles traductions proposées dans la collection GF chez Flammarion :

*Apologie de Socrate*

*Criton*

*République*

#### **C/ Sur la philosophie platonicienne en général :**

DIXSAUT, M., *Métamorphoses de la dialectique dans les dialogues de Platon*, Paris, Vrin, 2001.

DORION, L.-A., *Socrate, « Que sais-je ? »*, Paris, P.U.F. 2011.

PRADEAU, J. F. (éd.), 2001, *Platon et les Formes intelligibles*, Paris, P.U.F.

ROBIN, L., *Platon*, Paris, P.U.F., 1935 (1<sup>ère</sup> édition).

### **PHILOSOPHIE GENERALE**

**Enseignant** : François LOTH

Nombre d'heures : 2h

**Titre** : Introduction à la métaphysique : l'esprit

La métaphysique cherche à rendre compte de la nature de la réalité dans ce qu'elle a d'ultime. Le cours de philosophie générale consacré à la métaphysique, après avoir tenté de répondre à la question « Qu'est-ce que la métaphysique ? », sera consacré à l'une de ses branches, à savoir l'esprit. Nous aborderons les thèmes de la nature du mental (substance ? – événement ? – propriété ?) et de sa relation avec le physique, la possibilité de la causalité mentale et la nature de la conscience. Bibliographie à consulter pour se familiariser :

- P. VAN INWAGEN, *La métaphysique*, Ithaque, 2017.
- J. KIM, *Philosophie de l'esprit*, Ithaque, 2010.
- F.LOTH, *Le corps et l'esprit, essai sur la causalité mentale*, 2013.

## PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE

**Enseignant :** Guillaume FONDU

Nombre d'heures : 2h

**Titre :** Introduction à la philosophie politique

Ce cours a vocation à introduire aux principaux débats qui ponctuent l'histoire de la philosophie politique et concernent notamment son rôle spécifique, entre savoir positif et discours normatif. Nous suivrons pour ce faire une progression chronologique et étudierons plus particulièrement trois moments de la philosophie politique : celui de l'apparition de la Cité antique et de la réflexion sur la spécificité de la politique ; celui, contemporain de la naissance de la science moderne, qui voit naître un projet de « physique du corps social » ; celui, enfin, ouvert par la Révolution française et le surgissement d'un nouveau concept d'histoire. Dans chacun de ces moments, nous étudierons les textes classiques qui jalonnent l'histoire de la philosophie politique.

Bibliographie (on conseille la lecture approfondie, durant les vacances, de l'un de ces – brefs – ouvrages. Une bibliographie plus complète sera distribuée à la rentrée.)

- Aristote, *Les Politiques* [4<sup>ème</sup> siècle av. J.C.], ed. et trad. P. Pellegrin, Garnier Flammarion, 2015. (Lire en détail le livre I)
- T. Hobbes, *Leviathan (Chapitres X-XVIII et XXI)* [1651], ed. P. Crignon, trad. F. Tricaud, Garnier Flammarion, 2017.
- J-J. Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* [1755], ed. B. Bachofen et B. Bernardi, Garnier Flammarion, 2011.
- K. Marx, *Manifeste du parti communiste* [1848], ed. G. Raulet, trad. E. Bottigelli, Garnier Flammarion, 1999.
- M. Weber, *Le Savant et le politique* [1919], ed. et trad. C. Colliot-Thélène, La Découverte, 2003.

## PHILOSOPHIE DES SCIENCES HUMAINES

**Enseignant :** Luca PALTRINIERI

Nombre d'heures : 2h

**Titre :** Société et institutions

Ce cours de philosophie des sciences sociales interroge la naissance de la sociologie moderne en tant que « science des institutions, de leur genèse et de leur fonctionnement » (Durkheim). Nous adopterons une perspective contextualiste, qui essaie de rendre compte de la façon dont les « fondateurs » de la discipline sociologique se sont opposés à la philosophie politique, et notamment au courant contractualiste, afin de dessiner le contour de leur domaine d'enquête. Nous prendrons comme fil conducteur de notre enquête, le concept d'institution, faisant le pari que ce concept fondateur mais quelque peu oublié permet d'interroger la discipline sociologique à niveau de son histoire et de sa structure. Ce cours est donc à la fois une introduction à la philosophie des sciences humaines et sociales, et aux concepts fondateurs de la sociologie.

- T. Hobbes, *Léviathan*, Paris, Gallimard-Folio, 2000.
- Smith, *Enquête sur la richesse des nations*,
- K. Marx, F. Engels, *Manifeste du parti communiste*
- E. Durkheim, *Les règles de la méthode sociologique*, Flammarion, Champs, 2010.
- E. Durkheim, *La division du travail social*
- E. Durkheim, *Hobbes à l'agrégation*
- M. Weber, *Economie et société 1. Les catégories de la sociologie*, Plon, « Agora », 1975.

- M. Weber, *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Paris, Plon, 1964.
- M. Mauss, P. Fauconnet, « La sociologie : objet et méthode », in M. Mauss, *Essais de Sociologie*, Paris, 1971.
- P. Berger, T. Luckmann, *La construction sociale de la réalité*, Paris, Armand Colin, 2012.
- P. Bourdieu, *Sur l'État, Cours Collège de France, 1989-92*, Paris, Raisons d'agir-Seuil, 2012.
- R. Aron, *Les étapes de la pensée sociologique*, Paris, Gallimard,
- C. Laval, *L'ambition sociologique*, Paris, La Découverte, 2002.
- R. A. Nisbet, *La tradition sociologique*, Paris, PUF, 1984.
- M. Joly, *La Révolution sociologique*, Paris, La Découverte, 2017.

## METHODOLOGIE

Tutorat sur l'année et séances de recherche documentaire du SCD au 1<sup>er</sup> semestre.

**Enseignant** : Antoine CHOPOT

Nb d'heures : 12h au total par groupe

Ce cours, qui alterne enseignement et travaux pratiques, est une introduction à la méthode philosophique : lecture d'un texte, explication et commentaire, analyse argumentée d'un problème, constitution d'une bibliographie et de la littérature secondaire. Nous travaillerons préférablement en groupe, sur les textes abordés en cours magistral d'Histoire de la philosophie.

## LANGUES

Chaque étudiant choisit une langue vivante (niveau confirmé), une langue ancienne (débutant) et une 2<sup>ème</sup> langue vivante. Les enseignements sont au second semestre également.

Crédits ECTS : 3 par enseignement

Contrôle continu

Langue vivante 1 (anglais, allemand, ou espagnol)

Langue ancienne (grec ou latin)

Langue vivante 2

**Langue vivante 1** : Anglais, allemand ou espagnol

Enseignant du SCLEVA

Nombre d'heures : 1h30

Compétences linguistiques : référence niveau B1 du Conseil de l'Europe.

Objectifs : acquérir la maîtrise des outils d'apprentissage ; savoir utiliser le Centre de Ressources en Langues et les TIC (Techniques de l'Information et de la Communication) ; classer l'information et la synthétiser ; apprendre à travailler en équipe ; être capable de s'exprimer oralement dans un échange ; s'initier à la méthodologie de la compréhension orale.

**Langue ancienne 1** : grec ou latin (niveau débutant)

× GREC

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

Nombre d'heures : 1h30

Objectif: Apprendre à lire l'écriture grecque (premier cours), puis découvrir sans tarder les déclinaisons du nom et du verbe, pour déchiffrer rapidement quelques sentences, apophtegmes, ou phrases simples des philosophes de langue grecque.

- J.-M. Fontanier, *Philosophia. Lire les philosophes anciens en version originale*, PUR, 2015 (**indispensable pour suivre, ou rattraper !, le cours**).
- J.-M. Fontanier, *Le Lexicon. Dictionnaire trilingue français-latin-grec*, PUR, 2012 (conseillé).

✕ **LATIN**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: Découvrir sans tarder les déclinaisons du nom et du verbe latin, afin de déchiffrer rapidement quelques maximes, sentences, ou phrases simples des philosophes de langue latine.

- J.-M. Fontanier. *Philosophia. Lire les philosophes anciens en version originale*, PUR, 2015 (**indispensable pour suivre, et rattraper !, le cours**).
- J.-M. Fontanier, *Le Lexicon. Dictionnaire trilingue français-latin-grec*, PUR, 2012 (conseillé).

✕ **Langue vivante 2**

Cf. LV1 Scelva.

**LES PARCOURS**

Faire 1 choix parmi les 4 parcours.

Parcours **Généraliste** : Mineure d'ouverture à Université de RENNES 1 : Faculté de droit et de science politique et sport, ou mineure d'ouverture à Université de RENNES 2.

Parcours **Lettres** (Université de RENNES 2) : Non ouvert 2018-19.

Parcours **Science politique** (Faculté de droit et de science politique de RENNES 1) : Mineure Science politique 1 : Introduction au droit et mineure Science politique 2 : Droit constitutionnel

Parcours **Sociologie** (Université RENNES 2) : Mineure Sociologie 1 : Introduction à la sociologie et mineure Sociologie 2 : Introduction à l'anthropologie

↳ Selon le choix du parcours, la nature de l'examen peut varier.

**BONUS** : Sport

~~~~~**2<sup>ème</sup> semestre**~~~~~

TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

3 crédits Ects par matière. Contrôles continus et examens terminaux pour les 3 premiers enseignements. Contrôles continus pour les autres enseignements.

**HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE**

**Enseignant** : Emmanuel MABILLE

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : Descartes.

## PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE

**Enseignant :** François CALORI

Nombre d'heures : 2h

**Titre :** Introduction à la philosophie politique classique : du *Leviathan* de Hobbes au *Contrat social* de Rousseau (1651-1762).

En s'attachant plus particulièrement à l'étude de quatre œuvres magistrales de ce siècle particulièrement fécond pour la philosophie politique (le *Leviathan* de Hobbes (1651), le *Second traité du gouvernement civil* de Locke (1689), *L'Esprit des lois* de Montesquieu (1748) et le *Contrat Social* de Rousseau (1762)), ce cours s'efforcera de présenter une introduction à la philosophie politique classique et à l'étude de certaines de ses notions et problématiques les plus fondamentales : quel est le fondement de l'autorité politique ? Doit-elle être pensée à partir de la notion de contrat social ? Qu'est-ce que le droit naturel ? Que signifie la distinction entre état de nature et état civil ? Qu'est-ce que la souveraineté ? Doit-elle être limitée ? Qui fait la loi ? Qu'est-ce que gouverner ?

- Hobbes : *Leviathan*
- Locke : *Second traité du gouvernement civil*, introduction et notes J.-F. Spitz, Paris PUF, 1994
- Montesquieu : *L'Esprit des lois*
- Rousseau : *Discours sur l'origine et le fondement de l'inégalité parmi les hommes*, présentation et notes B. Bernadi et B. Bachofen, Paris, GF, 2008.
- Rousseau : *Du Contrat Social*, édition Bruno Bernardi, Paris, GF, 2001.

## PHILOSOPHIE DES SCIENCES

**Enseignant :** Filipe DRAPEAU-CONTIM

Nombre d'heures : 2h

**Titre :** La Structure des révolutions scientifiques

Le cours consiste en une lecture critique de l'un des ouvrages majeurs de la philosophie des sciences : la *Structure des révolutions scientifiques* (1962) de Thomas S. Kuhn. Nous examinerons de près la fameuse thèse de l'incommensurabilité des paradigmes scientifiques, mais aussi, à travers elle, l'ensemble des problèmes qui lui sont associés et qui alimentent encore aujourd'hui les débats épistémologiques : le rapport entre théorie et observation, découverte empirique et changement conceptuel, les critères de scientificité et de choix théorique, et enfin la question du réalisme scientifique.

- Barberousse, A., Kistler, M. & Ludwig, P., *La philosophie des sciences au 20<sup>ème</sup> siècle*, Flammarion, 2000.
- Chalmers, A. F., *Qu'est-ce que la science ?* Livre de Poche, 1990.
- Kuhn, T. S., *La structure des révolutions scientifiques*, Flammarion, 2008.
- Laugier, S. & Wagner, P. (éds), *Philosophie des sciences*, tomes 1 & 2, Vrin 2004.

## METHODOLOGIE :

Enseignement, tutorat et séances 3PE du service du SOIE de Rennes 1.

**Enseignant méthodologie :** Emmanuel MABILLE

Nb d'heures : 12h/groupe

Descriptif : Introduction aux différents problèmes de méthode qui peuvent être rencontrés par les étudiants débutant dans la discipline philosophique : expression écrite et orale, lecture d'un ouvrage de philosophie, constitution d'une bibliographie, analyse d'un problème, définition d'un concept, analyse d'un texte, argumentation, exemplification, etc.

## LOGIQUE 1

**Enseignant** : Pierre JORAY

Nb d'heures : 2h cours + 1h TD

**Titre** : Introduction à la logique des propositions

Evaluation : contrôle continu

Descriptif : qu'est-ce qu'un raisonnement correct et comment peut-on disposer de critères effectifs permettant de nous assurer de la solidité de nos démarches déductives ? Tels sont les questionnements qui ouvrent l'étude de la logique. Dans ce premier cours nous aborderons la notion centrale de proposition. Cette approche élémentaire nous conduira à examiner les outils généraux et les méthodes de base nécessaires à toute étude logique. Le cours sera associé à des travaux dirigés durant lesquels les étudiants apprendront à mettre en forme les raisonnements et à maîtriser les techniques de la déduction formelle.

Bibliographie : Lepage F., *Eléments de logique contemporaine*, Dunod.

## LANGUES

Langue vivante 1 : anglais, allemand ou espagnol (Scelva).

Langue ancienne 1 : grec ou latin.

Langue vivante 2 : anglais, allemand ou espagnol (Scelva).

## LES PARCOURS

Parcours **Généraliste** (Université de RENNES 2 ou Université de RENNES 1 : Faculté de droit et de science politique ou sport) : Mineure d'ouverture 1 et mineure d'ouverture 2

Parcours **Lettres** (Université de RENNES 2) : Non ouvert 2018-19.

Parcours **Science politique** (Faculté de droit et de science politique de RENNES 1) : Mineure Science politique 1 : Introduction à la science politique et mineure Science politique 2 : Relations internationales

Parcours **Sociologie** (Université RENNES 2) : Mineure Sociologie 1 : Regards sociologiques sur le monde d'aujourd'hui et Mineure sociologie 2 : Terrain et méthodes

↳ Selon le choix du parcours, la nature de l'examen peut varier.

**BONUS** : Sport

.....

## Les cours de langues vivantes en philosophie

Le prérequis pour toutes les langues est le niveau Bac (B1+) mais les étudiants souhaitant s'initier à l'allemand peuvent suivre un cours débutant, lorsque l'emploi du temps le permet.

L'objectif des trois années de Licence est d'atteindre ou de consolider le niveau B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues (CECRL).

Dans ce cadre, les cours de langues proposent chaque année un travail sur les 5 compétences (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale en continu et interaction orale) ainsi que sur des compétences transversales (repérage d'informations, résumé et synthèse, poser une problématique et résoudre un problème) en s'appuyant sur des documents authentiques qui traitent de thématiques liées à des questions sociétales d'ordre politique, éthique ou esthétique.

L'accent sur certaines compétences varie ainsi d'une année à l'autre, de même que la longueur des documents étudiés et leur difficulté mais l'enseignement en cours accorde une place privilégiée à l'expression orale. Les étudiants seront amenés à mener un dialogue avec d'autres intervenants et à participer à des jeux de rôle, à développer une argumentation et à défendre un point de vue imposé.

**Allemand** LV1 et LV2 : 30h TD à l'année 1h30 x 20 semaines. L'enseignement de l'allemand a pour but de consolider ou de faire acquérir des compétences linguistiques spécifiques et de sensibiliser les étudiants aux actualités de la société allemande. Pour préparer les étudiants à une future mobilité en Allemagne, les programmes sont inspirés des parcours professionnalisants. Dans ce cadre, les étudiants travaillent sur des questions sociétales tout en incluant des thématiques scientifiques et philosophiques.

**Espagnol** LV1 et LV2 : 30h TD à l'année 1h30 x 20 semaines.

**Anglais** LV1 et LV2 : 30h TD à l'année, 1h30 x 20 semaines (groupes en alternance).

L'accent en L1 anglais est mis sur la compréhension de documents écrits et la méthodologie de la prise de parole (gérer un débat, travail sur la phonologie).

L'objectif est de savoir collecter et transmettre des informations, exprimer une opinion personnelle à l'écrit comme à l'oral.

Les thématiques abordées sont sociétales avec une dominante sur des questions d'esthétique et de définition de normes (description d'images, définition de l'art, du goût etc.).

# Licence 2<sup>ème</sup> année

Responsable : Stéphane LEMAIRE

---

## TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2

PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE

PHILOSOPHIE DE L'ESPRIT 1

METHODOLOGIE

LOGIQUE 2

PHILOSOPHIE EN LANGUES ETRANGERES

LANGUE VIVANTE (allemand, anglais, espagnol)

### PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours Généraliste / Lettres / Science politique / Sociologie

Enseignements facultatifs avec bonus.

---

## TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2

PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE OU DES SCIENCES HUMAINES

PHILOSOPHIE DU LANGAGE 1

ESTHETIQUE OU METAPHYSIQUE

PHILOSOPHIE DES SCIENCES 2

METHODOLOGIE ET TEXTES PHILOSOPHIQUES EN LANGUES ETRANGERES

LANGUE VIVANTE (allemand, anglais, espagnol)

### PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours Généraliste / Lettres / Science politique / Sociologie

Enseignements facultatifs avec bonus.



## 1<sup>er</sup> semestre

TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS.

3 ECTS / enseignement. Contrôle continu et examen terminal pour les 4 premiers enseignements.

Contrôle continu pour les autres enseignements.

---

### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1

**Enseignant :** Guillaume FONDU

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Introduction à la lecture de Hegel : la *Phénoménologie de l'esprit*

Ce cours vise à introduire à la lecture de Hegel à travers un parcours dans l'une de ses œuvres les plus significatives, la *Phénoménologie de l'esprit*. Le cours alternera entre un propos général sur le texte et des lectures précises des quelques grands moments qui le ponctuent. On s'attachera notamment à une lecture détaillée de l'introduction (à ne pas confondre avec la préface) et à une compréhension de la manière dont ses thèses centrales donnent leur identité au système hégélien.

Bibliographie (l'œuvre de Hegel est d'un abord difficile, aussi est-il conseillé de ne pas se lancer immédiatement dans la lecture de la *Phénoménologie de l'esprit*). On privilégiera le travail sur l'un des ouvrages suivants.

- G. Marmasse, *Hegel. Une Philosophie de la réconciliation*, Ellipses, 2018.
- O. Tinland (ed.), *Hegel. Textes choisis*, Le Seuil, 2011.

Nous travaillerons sur la version française du texte publiée en 2012 par les éditions Garnier Flammarion (trad. J.-P. Lefebvre).

### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2

**Enseignant :** François CALORI

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** La *Critique de la raison pure* de Kant.

En prenant pour fil directeur la lecture de la *Critique de la raison pure*, ce cours proposera une introduction à la problématique transcendantale kantienne tout en s'efforçant de rendre compte de ses interprétations et prolongements contemporains les plus féconds.

**Premières lectures :** Textes

- Kant : *Critique de la raison pure*, trad. Alain Renaut, Paris, Garnier Flammarion, 2006.
- Kant : *Prolégomènes à toute métaphysique future qui pourra se présenter comme science*, trad. Guillermit, Vrin.

**Commentaires introductifs**

- Grandjean, Antoine, *La Philosophie de Kant*, Paris, Vrin, 2016.
- Guillermit, Louis : *Leçons sur la Critique de la raison pure de Kant*, édité par Michel Fichant, Vrin, 2008.
- Rivelaygue, Jacques : *Leçons de philosophie allemande*, tome II, Le Livre de poche, Librairie générale française, 2003.

## PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE

**Enseignant :** Pedro LIPPMANN

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Philosophie morale et politique : « A propos de l'égalité »

Revendiquée, défendue, proclamée, l'égalité figure parmi les idéaux politiques au centre des luttes et des révolutions qui font partie de l'histoire de nos sociétés et qui ont laissé leur empreinte sur les institutions démocratiques actuelles. Il reste que, au-delà des platitudes, l'égalité est un concept plurivoque et controversé.

Quelle est la valeur de l'égalité ? Comment l'idée d'égalité se décline-t-elle dans différents domaines (ex : égalité des sexes, égalité des droits, etc.) ? Quel sens prend l'égalité par rapport à l'idée de justice ? Qu'est-ce qu'une société des égaux ?

Afin d'approfondir une série de réponses à ces questions, ce cours est structuré en deux parties. La première s'appuie sur une sélection de textes historiques célèbres pour aborder quelques déclinaisons philosophiques de l'idéal d'égalité, alors que la deuxième se penche sur le débat contemporain sur l'égalité en matière de justice sociale et comporte également une brève introduction au problème des inégalités à l'échelle globale.

### **Bibliographie indicative :**

Textes historiques :

- Bentham, J. *Introduction aux principes de morale et de législation*. Trad. du Centre Bentham. Paris : Vrin, 2011 [1789].
- Gouges, O. « Femme, réveille-toi ». Paris : Gallimard, 2016 [1791].
- Fanon, F. *Peau noire, masques blancs*. Paris : Seuil, 2007 [1952].
- Marx, K. *Critique du Programme de Gotha*. Trad. Sonia Dayan-Herzbrun. Paris : LDES, 2008 [1891].
- Wollstonecraft, M. *Défense des droits des femmes*. (extraits) Paris : Gallimard, 2016 [1792].

Textes contemporains :

- Dworkin, R. « Égalité des ressources ». In : *La vertu souveraine*. Trad. Jean-Fabien Spitz. Bruxelles : Bruylant, 2007.
- Pogge, T. "Reconnus et bafoués par le droit international : Les droits de l'homme des pauvres du monde". *Raison publique*, n°6, avril 2007, pp. 73-111,
- Nussbaum, M. *Capabilités : comment créer les conditions d'un monde plus juste ?* Trad. Solange Chavel. Paris : Flammarion, 2012.
- Sen, A. *Repenser l'Inégalité*. Trad. Paul Chemla. Paris : Seuil, 2000
- Singer, P. *Questions d'éthique pratique*. Trad. Max Marcuzzi. Paris : Bayard, 1997.
- Rawls, J. *Théorie de la Justice*. Trad. Catherine Audard. Paris : Seuil, 1997.
- Young, I. M. *Justice and the Politics of Difference*. Princeton : Princeton University Press, 1990

## PHILOSOPHIE DE L'ESPRIT 1

**Enseignant :** Stéphane LEMAIRE

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Introduction à la philosophie de l'esprit et à la philosophie de l'action

La philosophie de l'esprit prolonge la réflexion des auteurs classiques, Descartes, Leibniz, Spinoza, etc. sur les relations qu'entretiennent le corps et l'esprit. Elle cherche ainsi à déterminer d'abord comment il faut comprendre les phénomènes mentaux, psychologiques dans un monde physique. Elle ne néglige pas en outre une coopération avec toutes les sciences qui se rapportent au cerveau ou aux comportements humains, afin d'en avoir une meilleure compréhension. Ainsi s'intéresse-t-elle aux

antécédents de l'action, désirs ou raisons, aux émotions, à la perception, au raisonnement, à cognition sociale et morale, etc. Ce premier cours s'attachera à présenter les éléments centraux de ce champ pour accéder à la recherche contemporaine.

## METHODOLOGIE

**Enseignant :** François CALORI

**Nb d'heures :** 1h + tutorat 10h

Ce cours se donne pour objectif de consolider la maîtrise de la méthodologie des exercices de l'explication de texte et de la dissertation, dans la continuation des cours de méthodologie de première année. Une partie des exercices proposés seront en lien avec le cours d'histoire de la philosophie consacré à la *Critique de la raison pure*.

## LOGIQUE

**Enseignant :** Pierre JORAY

**Nb d'heures :** 2h cours  
+ 1h de TD (évaluation CC)

**Titre :** Introduction à la logique des prédicats

Descriptif : si la logique des propositions étudiée en 1<sup>ère</sup> année pose le socle élémentaire des études logiques, il reste que la mise en évidence de la validité de nombreux raisonnements nécessite un recours à une analyse des constituants internes aux propositions. Ce cours est consacré à la théorie logique issue de cette analyse : la logique des prédicats. Les notions de prédicat, de variable, de fonction propositionnelle, de quantificateurs seront au centre de l'enseignement. Comme en 1<sup>ère</sup> année, le cours sera complété par un TD qui visera l'acquisition de la méthodologie et des techniques spécifiques aux théories abordées. Pour les étudiants n'ayant pas suivi le cours de logique des propositions de L1, il est conseillé de travailler dès que possible et en amont du cours les chapitres 1, 2, 3 (sauf 3.3 et 3.4) et 5 du livre de F. Lepage indiqué ci-dessous.

- Bibliographie : Lepage F., *Eléments de logique contemporaine*, Dunod.

## PHILOSOPHIE EN LANGUES ETRANGERES

Crédits ECTS : 3

Contrôle continu

1 choix parmi :

- Lecture de textes philosophiques en grec
- Lecture de textes philosophiques en latin
- Lecture de textes philosophiques en allemand

- ✕ Lecture de textes philosophiques **en grec**

**Enseignant :** Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures :** 1h30

Objectif: Poursuivre l'étude de la morphologie et de la syntaxe grecque, en abordant notamment les modes (subjonctif, optatif) et les types de subordination (causale, conditionnelle etc.) indispensables au discours philosophique.

Bibliographie

- J.-M. Fontanier, *Philosophia. Lire les philosophes anciens en version originale*, PUR, 2015 (**indispensable pour suivre le cours**).

- J.-M. Fontanier, *Le Lexicon. Dictionnaire trilingue français-latin-grec*, PUR, 2012 (conseillé).

✕ Lecture de textes philosophiques en **latin**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: Poursuivre l'étude de la morphologie et de la syntaxe latine, en abordant notamment les modes (subjonctif, infinitif) et les types de subordination (causale, conditionnelle etc.) indispensables au discours philosophique.

Bibliographie

- J.-M. Fontanier. *Philosophia. Lire les philosophes anciens en version originale*, PUR, 2015 (**indispensable pour suivre le cours**).
- J.-M. Fontanier, *Le Lexicon. Dictionnaire trilingue français-latin-grec*, PUR, 2012 (conseillé).

✕ Lecture de textes philosophiques en **allemand** (*cours enseigné entièrement au 1<sup>er</sup> semestre*).

**Enseignant** : Guillaume FONDU

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : G. Lukács, *Die Theorie des Romans*

Le cours d'allemand portera cette année sur un ouvrage un peu particulier, à la frontière entre la philosophie, la sociologie et la théorie littéraire, *Die Theorie des Romans* [1916] de G. Lukács, qui tâche dans cet essai de faire le lien entre les différentes formes littéraires (épopée, roman, etc.) et les différentes formes de conscience historique dont elles témoignent. Saluée lors de sa parution par Weber, le texte a été désavoué par Lukács quelques années après sa parution. Nous proposerons un parcours dans l'œuvre, ponctuée par la lecture de quelques textes précis.

Bibliographie (On conseille aux germanistes, comme tous les ans, de lire régulièrement de la philosophie allemande, dans une des éditions bilingues de textes classiques [Kant, Nietzsche, Hegel, Marx, etc.] qui existent sur le marché. Seule la lecture régulière, ne serait-ce que d'une page par jour, peut vous amener à une lecture fluide.)

L'édition sur laquelle nous travaillerons est la suivante : G. Lukács, *Die Theorie des Romans* [1916], Aisthesis Verlag, 2009.

Il existe une traduction française, inégale, de l'ouvrage : G. Lukács, *La Théorie du roman* [1963], trad. J. Clairevoye, Gallimard, 1989. Lire la préface de L. Goldmann, disciple et bon spécialiste de l'esthétique de Lukács.

## PHILOSOPHIE EN ANGLAIS

**Enseignant** : Stéphane LEMAIRE

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : le bien-être

Nous lirons ensemble le livre de Ben Bradley : *Well-being*, Polity Press. Vous pouvez d'ores et déjà le commander afin de l'avoir pour le premier cours.

## LANGUE VIVANTE

Enseignements allemand, anglais ou espagnol au Scelva, Deuxième semestre également.

## LES PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours **généraliste** (Université de RENNES 2 ou Université de RENNES 1 : Faculté de droit et de science politique ou sport) : Mineure d'ouverture 1 et mineure d'ouverture 2.

Parcours **Lettres** (Université de RENNES 2) : Mineure Lettres 1 : Littérature Française / l'œuvre et son lecteur et mineure Lettres 2 : Littératures Grecque et Latin.

Parcours **Science politique** (Faculté de droit et de science politique de RENNES 1) : Mineure Science politique 1 : Histoire des idées politiques anciennes et mineure Science politique 2 : Théorie du droit.

Parcours **Sociologie** (Université RENNES 2) : Mineure Sociologie 1 : Rapports sociaux et inégalités et mineure Sociologie 2 : Socialisations et normes.

↳ Selon le choix du parcours, la nature de l'examen peut varier.

BONUS : 1 choix parmi :

- Lecture de textes philo. en grec
- Lecture de textes philo. en latin
- lecture de textes philo. en allemand
- Sport.

## ~~~~~2<sup>ème</sup> semestre~~~~~

TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

3 ECTS/enseignement. Contrôles continus et examens terminaux pour les 4 premiers enseignements.  
Contrôles continus pour les autres enseignements.

---

### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1

**Enseignant** : Jean-Christophe BARDOUT

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : La question de l'homme.

L'union de l'âme et du corps à l'âge classique : Descartes, Spinoza, Malebranche, Leibniz.

### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2

**Enseignant** : Fabienne BAGHDASSARIAN

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : L'âme chez Aristote.

L'étude suivie du traité d'Aristote intitulé *De l'âme* (*De anima*) permettra d'aborder plusieurs questions au croisement de la psychologie, de l'éthique et de la théorie de la connaissance : la relation âme-corps, la nature et le fonctionnement des facultés cognitives (sensation, imagination/représentation, intellect), les motivations de l'action.

**A/ Le texte** :

Il existe plusieurs traductions françaises du *Traité de l'âme* (P. Thillet, J. Tricot, A. Jannone). On travaillera sur la traduction de Richard Bodéüs :

ARISTOTE, *De l'âme*, traduction inédite, présentation, notes et bibliographie par R. Bodéüs, Paris, GF, Flammarion, 1993.

**B/ Autres œuvres d'Aristote**, qui prolongent la doctrine de l'âme (à lire dans la traduction GF chez Flammarion) :

- *Petits traités d'histoire naturelle* (en particulier *Du sens et des sensibles*).
- *Le mouvement des animaux*.

**C/ Dialogues platoniciens**, exposant une conception rivale de l'âme (accessibles dans la traduction GF chez Flammarion) :

- *Phèdre*
- *Timée*
- *République*

**D/ Sur la philosophie aristotélicienne en général** (au choix) :

- CRUBELLIER, M. ET PELLEGRIN, *Aristote, le philosophe et les savoirs*, Paris, Seuil, 2002.
- ROBIN, L., *Aristote*, Paris, P.U.F., 1944.
- ROSS, W. D., *Aristote*, trad. par J.Samuel, Édition des archives contemporaines, 2000.

**C/ Quelques indications bibliographiques :**

- AVERROES, *L'intelligence et la pensée. Grand Commentaire du De anima livre III*, trad. Par A. de Libera, Paris, GF, Flammarion, 1998.
- BRUNSCHWIG, « Les multiples chemins aristotéliens de la sensation commune », *Revue de métaphysique et de morale*, 96, 1991, p. 455-474.
- LEFEBVRE, R., *Aristote. De l'âme, III 3*, Paris, Ellipses, 2001.
- ROMEYER DHERBEY, G&VIANO, C.(éds), *Corps et âme : sur le De anima d'Aristote*, Vrin, 1996.
- *Études philosophiques*, 1997, numéro 1, consacré à l'imagination chez Aristote.
- NUSSBAUM, M. & RORTY, E. O. (éds), *Essays on Aristotle De anima*, Oxford Univ Press, 1992.

## PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE OU DES SCIENCES HUMAINES

**Enseignant** : François CALORI

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : La philosophie pratique de Kant

Qu'est-ce qu'une loi morale ? Quel est le fondement de la moralité ? Comment penser la liberté ? Qu'est-ce que le mal ? Quelle place devons-nous reconnaître à la sensibilité et à la recherche de notre bonheur dans l'accomplissement de notre devoir ? Comment penser l'articulation entre normativité éthique et normativité juridique ? Ce cours s'attachera à une présentation systématique des lignes essentielles de la philosophie pratique kantienne, depuis les interrogations fondamentales des *Fondements de la métaphysique des mœurs* et de la *Critique de la raison pratique* jusqu'aux prolongements doctrinaux de la *Métaphysique des mœurs* (*Doctrine du droit* et *Doctrine de la vertu*), en s'efforçant de prévenir les contresens les plus fréquemment commis dans la compréhension du formalisme et du rigorisme kantien. Il s'agira tout autant de montrer la dimension proprement métaphysique de cette philosophie pratique que sa nécessaire prise en compte d'une anthropologie pragmatique et d'une réflexion sur l'histoire, tout en cherchant à en dessiner les prolongements contemporains les plus féconds.

- Kant, *Métaphysique des mœurs (Fondation, Introduction, Doctrine du Droit, Doctrine de la vertu)*, traduction Alain Renaut, 2 vol., Paris, GF, 1994. (Deux volumes qui réunissent les *Fondements de la métaphysique des mœurs* et la *Métaphysique des mœurs*)
- Kant, *Critique de la raison pratique*, traduction J.-P. Fussler, Paris, GF, 2003.
- Kant, *La Religion dans les limites de la seule raison*, trad. A. Renaut, Paris, PUF, 2016.
- Kant, *Anthropologie d'un point de vue pragmatique*, trad. A. Renaut, Paris GF, 1993.

## PHILOSOPHIE DU LANGAGE 1

**Enseignant :** Filipe DRAPEAU CONTIM

**Nombre d'heures :** 2h

Frege : sens et référence

Le cours traitera des propriétés sémantiques des termes singuliers : noms propres, démonstratifs (« ceci », « cet homme », etc.), descriptions définies (« le président de la République », « le mari de Pauline », etc.), indexicaux (« je », « tu », « ici », « maintenant », « demain », etc.). Ces expressions jouent un rôle essentiel dans le langage naturel car ce sont elles qui nous permettent de faire *référence* à des objets du monde. Leur fonction référentielle n'épuise pas toutefois leur signification. Ainsi, la pensée qu'un locuteur exprime au moyen du nom propre « Rennes » diffère-t-elle radicalement de celle qu'il exprimerait au moyen de l'indexical « ici », quand bien même les deux termes ont même référence. Cela montre que les termes singuliers possèdent une *valeur cognitive* irréductible à leur référence, qui les rend aptes à exprimer des pensées et à véhiculer des contenus d'information. Une théorie adéquate de la signification se doit d'articuler ces deux fonctions et c'est à Frege que nous devons la première formulation systématique de leur rapport. Ce cours se veut donc d'abord une introduction à la théorie du sens et de la référence que Frege élabore principalement dans les opuscules « Sens et dénotation » et « La pensée ». Nous examinerons ensuite, en nous appuyant sur les travaux de John Perry, les difficultés qu'elle rencontre face au phénomène récalcitrant de l'indexicalité des langues naturelles.

Bibliographie :

- Corazza, E., & Dokic, J., *Penser en contexte*, Éditions de l'éclat, 1993.
- Frege, G., « Sens et dénotation » et « la pensée », dans *Écrits logiques et philosophiques*, Éditions du Seuil, 1971.
- Kaplan, D., « Démonstratifs », dans *Textes clés de philosophie du langage*, Vrin, 2011, p.135-180.
- Laurier, D., *Introduction à la philosophie du langage*, Mardaga, 1993 (chapitre 8).
- Perry, J., « Frege et les démonstratifs » in *Problèmes d'indexicalité*, Éditions du CSLI, 1999.
- Récanati, F., *Philosophie du langage*, Folio essais, 2008.

## ESTHETIQUE OU METAPHYSIQUE

**Enseignant :** Muriel van Vliet

**Nombre d'heures :** 2h

La tentation de l'abstraction en art : la question du rapport du fond et de la forme

La question du rapport du fond et de la forme a traversé la réflexion esthétique avant de se cristalliser autour de la pensée de Kant et de Hegel. Nous examinerons ces textes classiques pour connaître les grands axes de ces approches de l'art. Cela nous conduira à réfléchir à la manière dont la phénoménologie s'est ensuite emparée de la question, notamment à travers la réflexion de Maurice Merleau-Ponty.

L'avènement de l'art abstrait, du ready-made, de l'*arte povera*, de l'art brut, de l'art conceptuel et l'apparition de monochromes vont ouvrir à de nouvelles possibilités et redéfinir ce qu'est une œuvre d'art. Nous lirons les textes fondamentaux produits par les pères de l'art abstrait ou autour de leur travail (Kandinsky, Mondrian, Malévitch, Klee) et des analyses des œuvres de Marcel Duchamp, de Piero Manzoni et de Jean Dubuffet. L'art peut-il être totalement abstrait ? Peut-on produire de l'art sans mettre en forme un matériau ? Le matériau de l'œuvre d'art gagne-t-il à être le plus pauvre possible ? Peut-on produire de l'art sans même l'intention de devenir un artiste ? L'art peut-il sans contradiction être purement conceptuel ? Quelle peut être la signification d'un monochrome ? L'art n'était-il pas dès ses origines en partie abstrait, si l'on considère attentivement l'art pariétal préhistorique ?

Ce cours est une introduction générale qui ne nécessite pas de connaissances préalables, mais suppose la lecture et relecture attentive des textes distribués à chaque cours, comme support pour s'exercer au commentaire et à la dissertation sur l'art. Nous irons également visiter une exposition ou un centre d'art rennais afin de réfléchir à ces questions in situ et la plupart des cours seront accompagnés d'un *powerpoint* permettant de se familiariser avec des exemples précis.

- G. W. F. Hegel, *Esthétique*, Vrin, 2005.
- E. Kant, *Critique de la faculté de juger*, GF.
- Maurice Merleau-Ponty, *L'œil et l'esprit*, Folio Essai.
- Vassily Kandinsky, *Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier*, Denoël, 1989.
- P. Klee, *Théorie de l'art moderne*, Gallimard, 1998.
- Piet Mondrian, *Ecrits français*, 2010.
- Marcel Duchamp, *Duchamp du signe*, Poche, 2013.
- Marcel Duchamp, *Le processus créatif*, 1987.
- Dora Vallier, *L'art abstrait*, Poche, 2012.
- Christian Schlatter, *L'art conceptuel. Formes conceptuelles*, 1990.

## PHILOSOPHIE DES SCIENCES 2

**Enseignant :** Pierre Joray

**Nb d'heures :** 2h

**Titre :** Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*

Le cours consistera essentiellement en une lecture suivie et en la construction progressive d'une interprétation du célèbre ouvrage de Ludwig Wittgenstein. Une lecture globale de l'ouvrage dès le début du semestre, ainsi qu'une reprise, de semaine en semaine, des passages travaillés en séance est nécessaire au suivi de cet enseignement. Il est recommandé d'acquérir un exemplaire du texte, de préférence dans l'édition mentionnée ci-dessous.

- Wittgenstein L. *Tractatus logico-philosophicus*, Traduction française par G.-G. Granger, Gallimard, Coll. « Tel ».

## MÉTHODOLOGIE ET TEXTES EN LANGUES ETRANGERES

**× Méthodologie**

**Nb d'heures :** 1h + tutorat 10h

Descriptif : Introduction aux différents problèmes de méthode qui peuvent être rencontrés par les étudiants débutant dans la discipline philosophique : expression écrite et orale, lecture d'un ouvrage de philosophie, constitution d'une bibliographie, analyse d'un problème, définition d'un concept, analyse d'un texte, argumentation, exemplification, etc.



× **Philosophie en langues étrangères** : 1 choix

- Lecture de textes philosophiques en **grec**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: Poursuivre l'étude de la morphologie et de la syntaxe grecque, en abordant notamment les modes (subjonctif, optatif) et les types de subordination (causale, conditionnelle etc.) indispensables au discours philosophique.

- J.-M. Fontanier, *Philosophia. Lire les philosophes anciens en version originale*, PUR, 2015 (**indispensable pour suivre le cours**).
- J.-M. Fontanier, *Le Lexicon. Dictionnaire trilingue français-latin-grec*, PUR, 2012 (conseillé).

- Lecture de textes philosophiques en **latin**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: Poursuivre l'étude de la morphologie et de la syntaxe latine, en abordant notamment les modes (subjonctif, infinitif) et les types de subordination (causale, conditionnelle etc.) indispensables au discours philosophique.

- J.-M. Fontanier, *Philosophia. Lire les philosophes anciens en version originale*, PUR, 2015 (**indispensable pour suivre le cours**).
- J.-M. Fontanier, *Le Lexicon. Dictionnaire trilingue français-latin-grec*, PUR, 2012 (conseillé).

- Lecture de textes philosophiques en **allemand**

**Enseignant** : Guillaume FONDU

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : G. Lukács, *Die Theorie des Romans*

Le cours d'allemand portera cette année sur un ouvrage un peu particulier, à la frontière entre la philosophie, la sociologie et la théorie littéraire, *Die Theorie des Romans* [1916] de G. Lukács, qui tâche dans cet essai de faire le lien entre les différentes formes littéraires (épopée, roman, etc.) et les différentes formes de conscience historique dont elles témoignent. Saluée lors de sa parution par Weber, le texte a été désavoué par Lukács quelques années après sa parution. Nous proposerons un parcours dans l'œuvre, ponctuée par la lecture de quelques textes précis.

Bibliographie (On conseille aux germanistes, comme tous les ans, de lire régulièrement de la philosophie allemande, dans une des éditions bilingues de textes classiques [Kant, Nietzsche, Hegel, Marx, etc.] qui existent sur le marché. Seule la lecture régulière, ne serait-ce que d'une page par jour, peut vous amener à une lecture fluide.)

L'édition sur laquelle nous travaillerons est la suivante : G. Lukács, *Die Theorie des Romans* [1916], Aisthesis Verlag, 2009.

Il existe une traduction française, inégale, de l'ouvrage : G. Lukács, *La Théorie du roman* [1963], trad. J. Clairevoye, Gallimard, 1989. Lire la préface de L. Goldmann, disciple et bon spécialiste de l'esthétique de Lukács.

## LANGUE VIVANTE

Crédits ECTS : 3

Contrôle Continu

Enseignements allemand, anglais ou espagnol au Scelva,

**PARCOURS** : 1 choix parmi les 4

Parcours **Généraliste** (Université de RENNES 2 ou Université de RENNES 1 : Faculté de droit et de science politique ou sport) : Mineure d'ouverture 1 et mineure d'ouverture 2.

Parcours **Lettres** (Université de RENNES 2) : Non ouvert 2018-19.

Parcours **Science politique** (Faculté de droit et de science politique de RENNES 1) : Mineure Science politique 1 : Construction de l'Union européenne et mineure Science politique 2 : Analyses politiques des conflits internationaux

Parcours **Sociologie** (Université RENNES 2) : Mineure Sociologie 1 : Construction du terrain et techniques d'enquête qualitative et mineure Sociologie 2 : Les grands courants de la sociologie.

BONUS . 1 choix parmi :

- Lecture de textes philo. en grec
- Lecture de textes philo. en latin
- lecture de textes philo. en allemand
- Sport.



## Les cours de langues vivantes en philosophie

L'objectif des trois années de Licence est d'atteindre ou de consolider le niveau B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues (CECRL).

Dans ce cadre, les cours de langues proposent chaque année un travail sur les 5 compétences (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale en continu et interaction orale) ainsi que sur des compétences transversales (repérage d'informations, résumé et synthèse, poser une problématique et résoudre un problème) en s'appuyant sur des documents authentiques qui traitent de thématiques liées à des questions sociétales d'ordre politique, éthique ou esthétique.

L'accent sur certaines compétences varie ainsi d'une année à l'autre, de même que la longueur des documents étudiés et leur difficulté mais l'enseignement en cours accorde une place privilégiée à l'expression orale. Les étudiants seront amenés à mener un dialogue avec d'autres intervenants et à participer à des jeux de rôle, à développer une argumentation et à défendre un point de vue imposé.

Allemand : LV1 (et LV2) : 30h TD à l'année, 1h30 x 20 semaines.

L'enseignement de l'allemand a pour but de consolider ou de faire acquérir des compétences linguistiques spécifiques et de sensibiliser les étudiants aux actualités de la société allemande. Pour préparer les étudiants à une future mobilité en Allemagne, les programmes sont inspirés des parcours professionnalisants. Dans ce cadre, les étudiants travaillent sur des questions sociétales tout en incluant des thématiques scientifiques et philosophiques.

Espagnol : LV1 (et LV2) : 30h TD à l'année, 1h30 x 20 semaines.

Anglais : LV1 (et LV2) : 30h TD à l'année, 1h30 x 20 semaines.

L'accent en L2 anglais est mis sur la compréhension de documents écrits et oraux et l'organisation méthodique de l'information en vue de dégager une problématique.

L'objectif est de savoir collecter et organiser des informations, de savoir mener une discussion argumentative à l'écrit comme à l'oral.

Les thématiques abordées sont sociétales avec une dominante sur les questions des limites de l'humain / de l'humanité (bioéthique, l'altérité etc.).

# Licence 3<sup>ème</sup> année

Responsable : Stéphane LEMAIRE

---

S  
e  
3  
e  
s  
+  
r  
e  
5

## TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1  
HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2  
PHILOSOPHIE GENERALE  
PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE  
PHILOSOPHIE DU LANGAGE 2  
OPTIONS  
ESSAI PHILOSOPHIQUE ET TEXTES EN LANGUES ETRANGERES  
LANGUE VIVANTE

### PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours Généraliste / Lettres / Science politique / Sociologie

Enseignements facultatifs avec bonus.

---

S  
e  
3  
e  
s  
+  
r  
e  
6

## TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1  
HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2  
PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE OU DES SCIENCES HUMAINES  
PHILOSOPHIE DE L'ESPRIT 2  
ESTHETIQUE OU METAPHYSIQUE  
PHILOSOPHIE DES SCIENCES 2  
ESSAI DE PHILOSOPHIE  
LANGUES ET PHILOSOPHIE

### PARCOURS : 1 choix parmi les 4

Parcours Généraliste / Lettres / Science politique / Sociologie

Stage optionnel en lieu et place de 4 enseignements.

Enseignements facultatifs avec bonus.

## 1<sup>er</sup> semestre

TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS . 3 crédits ECTS / enseignement

CC+T pour les 5 premiers enseignements. CC pour les autres enseignements, sauf 1 UE dans options.

---

### **HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 1**

**Enseignant :** Guillaume FONDU

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Marx & Engels, *L'Idéologie allemande* (Livre I et II)

Ce cours consistera en une lecture suivie de *L'Idéologie allemande* de Marx et Engels. Ce texte, composé de brouillons difficilement totalisables en un livre, constitue la critique systématique par Marx de l'idéalisme allemand, critique qui dévoile en creux les principes d'une nouvelle approche des problèmes conceptuels légués par la tradition philosophique. En explicitant les enjeux et en sélectionnant les textes les plus pertinents de l'ouvrage, on cherchera ainsi à mettre en forme les quelques principes du « matérialisme historiques » qui se fait jour ici.

Bibliographie (On donne, en plus du texte, un ouvrage introductif et deux ouvrages de commentaire qui peuvent aider la lecture.)

- Marx et Engels, *L'Idéologie allemande*, Les Éditions sociales, 2014. [On privilégiera cette édition, qui offre le texte allemand en regard et dispose d'annexes utiles.]
- F. Gulli et J. Quétier, *Découvrir Marx*, Les Éditions sociales, 2016.
- I. Garo, *Marx : une critique de la philosophie*, Le Seuil, 2000.
- G. Duménil, M. Löwy et E. Renault, *Lire Marx*, PUF, 2014.

### **HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2**

**Enseignant :** François CALORI

**Nombre d'heures :** 2h

Ce cours consistera en une lecture suivie des *Principes de la philosophie du droit* de Hegel, un livre difficile mais passionnant, qui permettra d'aborder certaines des problématiques les plus décisives de la philosophie du droit, de la philosophie politique et de la philosophie de l'histoire, tout en s'efforçant de ménager une introduction progressive aux principes fondamentaux de l'œuvre hégélienne. Ce cours est également ouvert aux étudiants préparant le concours de l'agrégation.

- Hegel, G.W.F. : *Principes de la philosophie du droit*, édition critique établie par J.-F. Kervégan, Quadriga, PUF (3<sup>ème</sup> édition, **avec les additifs** d'Eduard Gans), 2013.

### **PHILOSOPHIE GENERALE**

**Enseignant :** Stéphane LEMAIRE

**Nombre d'heures :** 2h

La conscience : approches contemporaines

Il s'agira de passer en revue et de discuter les théories contemporaines de la conscience phénoménale. Presque toutes les approches contemporaines acceptent l'idée selon laquelle la possibilité d'une expérience phénoménale, par exemple d'une expérience de couleur, dépend de notre capacité à représenter le monde. En d'autres termes, il y a des expériences phénoménales parce qu'il y a de la représentation mentale. Cependant, dans la mesure où il semble tout à fait possible d'avoir des représentations mentales sans conscience phénoménale, il faut dire quelque chose de plus. C'est à ce point que les propositions divergent. On discutera toutefois aussi l'hypothèse de départ selon laquelle toute expérience phénoménale représente.

## PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE

**Enseignant :** Antoine CHOPOT

Introduction à la philosophie de l'écologie

La "crise écologique" ne peut être l'objet du seul savoir scientifique ou des seules solutions technologiques : elle est un événement philosophique, éthique, politique et culturel sans précédent, mettant radicalement en question certains des présupposés métaphysiques les plus fondamentaux de notre compréhension de la place des humains et de leurs relations à la nature extra-humaine. En prenant pour point de départ la notion d'Anthropocène, ce cours proposera une introduction à la philosophie de l'écologie à travers la présentation d'auteurs et de textes clés, passés ou contemporains, pour apprendre à s'orienter dans ce champ en expansion constante. Nous explorerons la diversité des courants (éthique environnementale, écologie politique, deep ecology, écoféminisme, anthropologie ontologique et nouvel animisme, etc.) ainsi que la diversité des problématiques existantes (valeur instrumentale ou valeur intrinsèque de la nature ? biocentrisme ou écocentrisme ? quelle nouvelle ontologie par-delà le dualisme nature/culture ? quelle nouvelle place reconnaître aux êtres "non-humains" en politique ?). Par-delà la diversité des courants et problèmes exposés, une question de fond orientera notre réflexion : une véritable philosophie écologique ne doit-elle pas récuser la notion classique d'environnement (ce qui "entoure" les humains), au profit du concept systémique de milieu, compris comme un "champ relationnel" dans lequel humains et non-humains sont immergés dans des "relations constitutives" ? Quelles sont les conséquences de ce changement de paradigme à l'égard de nos relations éthique et politique à la Terre et au "monde plus qu'humain" ?

Bibliographie indicative

- Afeissa, Hicham-Stéphane, *Qu'est-ce que l'écologie ?*, Vrin, 2009, *Ethique de l'environnement*, Vrin, 2007, *La communauté des êtres de nature*, Dehors, 2010
- Bonneuil, Christophe et Fressoz, Jean-Baptiste, *L'événement anthropocène*, Seuil Anthropocène, 2014
- Bourg, Dominique, Papaux, Alain (dir.), *Dictionnaire de la pensée écologique*, PUF, 2015
- Callicott, John Baird, *Ethique de la terre*, Wildproject, 2010
- Descola, Philippe, *Par-delà Nature et Culture*, Gallimard, 2005
- Larrère, Catherine et Raphaël, *Du bon usage de la nature*, Gallimard, 1997
- Leopold, Aldo, *Almanach d'un comté des sables*, GF, 2017
- Hache, Emilie, *Ecologie et politique. Milieu, communauté, cosmos*, Amsterdam, 2012, et *Reclaim : recueil de textes écoféministes*, Cambourakis, 2010
- Latour, Bruno, *Politiques de la nature*, La Découverte, 1999

- Morizot, Baptiste, *Les diplomates*, Wildproject, 2016
- Næss, Arne, *Ecologie, communauté et style de vie*, Dehors, 2013
- Simondon, Gilbert, *L'individuation à la lumière des notions de forme et d'information*, Jérôme Millon, 2013

## PHILOSOPHIE DU LANGAGE 2

**Enseignant** : Filipe DRAPEAU-CONTIM

**Nombre d'heures** : 2h

La théorie de la référence directe

Cet enseignement constitue le second volet du cours inauguré en 2ème année de licence avec l'examen de la théorie frégréenne du sens et de la dénotation. Nous procéderons cette année en deux temps. Tout d'abord, nous verrons comment sous l'influence de la théorie des descriptions définies de Bertrand Russell, les idées de Frege ont conduit à l'élaboration d'un puissant paradigme qui a dominé toute la philosophie du langage jusqu'au début des années 1970 : le descriptivisme du sens et de la référence des termes singuliers. Nous retracerons ensuite la « révolution » anti-descriptiviste qui éclate avec les travaux de Saul Kripke, Hilary Putnam, David Kaplan et Keith Donnellan. Ce nouveau courant ne se contente pas d'une réfutation en règle du descriptivisme. Il offre aussi un nouveau paradigme, connu aujourd'hui sous le nom de « théorie de la référence directe » (TRD), dans lequel le sens et la référence des noms propres, des démonstratifs et des termes d'espèce sont conçus en termes de désignation rigide et de relations causales. Le cours sera en grande partie consacré à un examen et une défense de la TRD, mais il s'intéressera aussi aux répercussions de la TRD en philosophie de l'esprit, notamment dans le débat qui oppose l'internalisme et l'externalisme du contenu des états mentaux.

### Bibliographie :

- Drapeau Contim, F. & Ludwig, P., *Kripke, référence et modalités*, PUF, 2005.
- Kripke, S., *La logique des noms propres*, Éditions de Minuit, 1982.
- Putnam, H., « la signification de 'signification' » in Fissette, D. & Poirier, P. (éds), *Philosophie de l'esprit, tome II*, Vrin, 2003.
- Putnam, H., *Représentation et réalité*, Gallimard, 1990.
- Récanati, F., *Philosophie du langage*, Folio essais, 2008.
- Récanati, F., *Direct Reference*, Blackwell, 1993.
- Russell, B., « De la dénotation » in *Écrits logiques et philosophiques*, PUF, 1989.

### OPTIONS : 1 AU CHOIX

1. Professionnalisation : Enseignement de la philosophie.
2. Enseignement de master : philosophie sces humaines et sociales **ou** logique / philo des sces.

× **Professionnalisation** : Enseignement de la philosophie

**Enseignant** : Muriel Van Vliet

**Nombre d'heures** : 2h

Les grands textes classiques dans la perspective de leur enseignement.

Le cours permettra de réviser ou de découvrir une série d'auteurs classiques (Les pré-socratiques, Platon, Aristote, Sénèque, Cicéron, Lucrèce, Marc-Aurèle, La Boétie, Montesquieu, Descartes, Locke, Hume, Spinoza, Leibniz, Diderot, La Mettrie, Shaftesbury, Rousseau, Kant, Hegel, Cassirer, Nietzsche, Merleau-Ponty, Foucault, Lévi-Strauss ou autres, suivant les desiderata des étudiants présents...). Après une introduction générale permettant de situer l'auteur étudié et les thématiques abordées, nous lirons ensemble avec attention des textes précis, en insistant sur la méthodologie permettant présentation, problématisation et commentaire. Nous aborderons ensemble en particulier la difficulté d'expliquer aux élèves la méthodologie du commentaire et de la dissertation ; les problèmes liés à l'exigence de faire étudier une ?uvre complète en classe de terminale et la question des différents supports techniques auxquels on peut avoir recours pour susciter l'intérêt des élèves. Les textes seront distribués au fur et à mesure du cours.

- *L'essentiel de la philosophie*, par Fanny Bouteiller, Studyrama, 2013.
- *Les textes fondateurs de la culture occidentale*, dir. par Catherine Choupin, 2013.
- *Les pages les plus célèbres de la philosophie occidentale, de Socrate à nos jours*, dir. par Denis Huisman et Marie-Agnès Malfray, Perrin, 2000.
- *La philosophie en France au XXème siècle*, Frédéric Worms, Folio Essai, Gallimard, 2009.
- *Pratique de la philosophie de A jusqu'à Z*, Hatier.
- *La Philosophie en clair*, par Michel Puech, Ellipses, 1999.
- *Philosophie : les auteurs, les ?uvres*, dir. par Jacqueline Russ, Bordas, 1996.
- *De la philosophie 1 et 2*, dir. par Michel Gourinat, Hachette, 1993.
- *Notions de philosophie*, dir. par Denis Kambouchner, Folio essai, Gallimard, 1995.

× **Enseignement de master** : 1 au choix

**Enseignant** : Guillaume FONDU

**Nombre d'heures** : 2h

Philosophie des sciences humaines et sociales : *Le Capital* de Marx : la critique de l'économie politique a-t-elle besoin d'une philosophie ?

Le séminaire de master de philosophie des sciences sociales portera cette année sur *Le Capital* de Marx. À travers une lecture suivie du Livre I de l'ouvrage, on abordera certaines questions contemporaines, notamment méthodologiques, qui seront l'occasion de poser le problème de la place de la philosophie par rapport aux sciences sociales, et notamment à l'économie, problème avec lequel le discours marxiste n'a de cesse de se débattre. Le séminaire suivra l'architecture du Livre I du *Capital*, dont chaque grande articulation sera l'occasion de poser une question thématique.

Bibliographie On travaillera sur l'édition française la plus récente du *Capital*, publiée aux Éditions sociales en 2016 (trad. J.-P. Lefebvre). Pour accompagner la lecture, on pourra s'appuyer sur :

- M. Heinrich, A. Bouffard, A. Feron et G. Fondu, *Ce qu'est Le Capital de Marx*, Les Éditions sociales, 2017. [Mise au point philologique sur les différentes versions, allemandes et françaises, du texte de Marx.]
- B. Chavance, *Marx et le capitalisme : la dialectique d'un système*, Armand Colin, 2009. [Ouvrage de synthèse écrit par un économiste, qui discute donc d'un point de vue « scientifique » la philosophie du *Capital*.]



- M. Heinrich, *Comment lire Le Capital de Marx*, Agone, 2015. [Une lecture très détaillée des premiers paragraphes de l'ouvrage.]
- D. Harvey, *Pour lire Le Capital*, trad. N. Vieillescazes, Editions La ville brûle, 2012. [La version rédigée d'un cours, disponible en vidéo en anglais sur internet.]

## OU

**Enseignant** : Pierre JORAY

**Nombre d'heures** : 2h

Logique / philosophie des sciences : **La méréologie**

Descriptif : on appelle « méréologie » (littéralement, la science des parties), la théorie qui vise à décrire et à caractériser les relations qui existent entre un tout et ses parties. Issue principalement dans ses versions contemporaines des travaux de S. Lesniewski et de N. Goodman, la méréologie occupe aujourd'hui une place essentielle dans de nombreuses réflexions et controverses ontologiques. Après une introduction qui visera à fixer les principales notions et à dégager les enjeux de cette discipline, le cours prendra la forme d'un séminaire où les séances seront consacrées à des questions ou applications plus particulières préparées en partie par les étudiants.

Bibliographie :

- Bucchioni G. « Méréologie », *Encyclopédie philosophique* (en ligne).
- Gessler N. *Introduction à l'œuvre de S. Lesniewski III, La méréologie, Travaux de Logique* (hors série), Université de Neuchâtel, 2005.
- Miéville D. *Un développement des systèmes logiques de Stanislaw Lesniewski*, Berne : Peter Lang, 1984
- Simons P. *Parts, A Study in Ontology*. Oxford : Clarendon, 1987.

## **ESSAI PHILOSOPHIQUE ET TEXTES EN LANGUES ETRANGERES**

### × **Essai** :

Chaque étudiant prend contact avec un enseignant de son choix pour définir avec lui le sujet d'un essai, qu'il devra remettre au deuxième semestre. Le projet est évalué à chaque semestre.

### × **Philosophie en langues étrangères** : 1 choix parmi

- Lecture de textes philosophiques **en grec**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: On examinera quelques termes-clefs du grec philosophique, à partir de textes variés en langue originale, de Pythagore à Porphyre.

- Lecture de textes philosophiques **en latin**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: On examinera quelques termes-clefs du latin philosophique, à partir de textes variés en langue originale, de Lucrèce à Leibniz.

- Lecture de textes philosophiques **en allemand** (*cours enseigné entièrement au 1<sup>er</sup> semestre*).

**Enseignant :** Guillaume FONDU

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** G. Lukács, *Die Theorie des Romans*

Le cours d'allemand portera cette année sur un ouvrage un peu particulier, à la frontière entre la philosophie, la sociologie et la théorie littéraire, *Die Theorie des Romans* [1916] de G. Lukács, qui tâche dans cet essai de faire le lien entre les différentes formes littéraires (épopée, roman, etc.) et les différentes formes de conscience historique dont elles témoignent. Saluée lors de sa parution par Weber, le texte a été désavoué par Lukács quelques années après sa parution. Nous proposerons un parcours dans l'œuvre, ponctuée par la lecture de quelques textes précis.

Bibliographie (On conseille aux germanistes, comme tous les ans, de lire régulièrement de la philosophie allemande, dans une des éditions bilingues de textes classiques [Kant, Nietzsche, Hegel, Marx, etc.] qui existent sur le marché. Seule la lecture régulière, ne serait-ce que d'une page par jour, peut vous amener à une lecture fluide.)

L'édition sur laquelle nous travaillerons est la suivante : G. Lukács, *Die Theorie des Romans* [1916], Aisthesis Verlag, 2009.

Il existe une traduction française, inégale, de l'ouvrage : G. Lukács, *La Théorie du roman* [1963], trad. J. Clairevoye, Gallimard, 1989. Lire la préface de L. Goldmann, disciple et bon spécialiste de l'esthétique de Lukács.

**LANGUE VIVANTE :** Allemand, anglais ou espagnol au SCELVA.

---

### RAPPEL SUR LES PARCOURS

1 choix parmi les 4

Parcours **Généraliste** : Mineure d'ouverture à Université de RENNES 1 : Faculté de droit et de science politique et sport ou mineure d'ouverture à Université de RENNES 2.

Parcours **Lettres** (Université de RENNES 2) : Non ouvert 2018-19.

Parcours **Science politique** (Faculté de droit et de science politique de RENNES 1) : Mineure Science politique 1 : American political system et mineure Science politique 2 : Théorie des relations internationales.

Parcours **Sociologie** (Université RENNES 2) : Mineure Sociologie 1 : Analyse de données quantitatives et mineure Sociologie 2 : Sociologie des mobilités et des migrations.

**BONUS** (facultatif) : 1 choix parmi :

- Lecture de textes philo. en grec
- Lecture de textes philo. en latin
- lecture de textes philo. en allemand
- Sport.

## ~~~~~2<sup>ème</sup> semestre~~~~~

### TRONC COMMUN AUX 4 PARCOURS

3 crédits Ects / enseignement. CC+T pour les 4 premiers enseignements. CC pour les autres matières.

---

#### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

**Enseignant :** Fabienne BAGHDASSARIAN

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Platon, *République*.

Centrale dans la pensée platonicienne, la *République* articule, dans une même recherche, plusieurs questionnements d'ordre à la fois épistémologique, ontologique, psychologique et politique. En faire l'étude, ce sera donc tenter d'apprécier la cohérence problématique de la philosophie platonicienne.

##### **A/ littérature primaire :**

PLATON, *République*, traduction par G. Leroux, Paris, GF, 2008.

Également lire ou relire *Banquet*, *Phèdre*, *Politique*, *Sophiste*, *Lois*

##### **B/ littérature secondaire (quelques indications) :**

ANNAS, J., *Introduction à la République de Platon*, Paris, PUF, 1994.

DIXSAUT, M. (éd), *Études sur la République de Platon*, Paris, Vrin, 2005, deux volumes.

DIXSAUT, M., *Le naturel philosophe*, Paris, Vrin, 2016.

DIXSAUT, M., *Métamorphoses de la dialectique dans les dialogues de Platon*, Paris, Vrin, 2001

EL MURR, D., *Savoir et gouverner. Essai sur la science politique platonicienne*, Paris, Vrin, 2014.

PRADEAU, J.-Fr., *Platon: les formes intelligibles : sur la forme intelligible et la participation dans les dialogues platoniciens*, Paris, PUF, 2001.

RENAUT, O., *Platon, la République livres VI et VII*, Paris, Ellipses, 2012.

#### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE 2

**Enseignant :** Jean-Christophe BARDOUT

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Leibniz, lecture du Discours de métaphysique

#### PHILOSOPHIE MORALE OU POLITIQUE OU DES SCIENCES HUMAINES

**Enseignant :** Luca PALTRINIERI

**Nombre d'heures :** 2

**Titre :** Introduction à l'épistémologie historique

---

Définie par l'historienne Lorraine Daston comme l'« histoire des catégories qui structurent notre pensée, qui modèlent notre conception de l'argumentation et de la preuve, qui organisent nos pratiques, qui certifient nos formes d'explication et qui dotent chacune de ces activités d'une signification symbolique et d'une valeur affective », l'épistémologie historique se distingue à la fois de l'« école philosophique » de l'histoire des sciences (Koyré, Bachelard), et de l'école sociologique des *sciences in context*. Loin d'être une curiosité appartenant à l'histoire de la philosophie en France, l'appellation et le projet d'épistémologie historique connaissent aujourd'hui un regain d'intérêt, car l'exploration des conditions

de possibilité historiques sous lesquelles apparaissent les objets de savoir scientifique semble éclairer non seulement l'histoire des sciences *stricto sensu*, mais aussi les diverses « ontologies » entendues comme les manières historiquement distinctes de classer les êtres du monde. Le programme de l'épistémologie historique suscite toutefois de critiques concernant l'historicisation de l'épistémologie, accusée d'entraîner une relativisation des connaissances scientifiques. Ce cours propose une introduction à quelques auteurs de ce courant, se limitant à une perspective d'épistémologie des sciences sociales et humaines.

- Gaston Bachelard, *La formation de l'esprit scientifique*, Paris, Vrin,
- Gaston Bachelard, *Le rationalisme appliqué*, Paris, PUF, 1949.
- Stefano Bordon, *When Historiography met Epistemology*, Brill, 2017.
- Jean-François Braunstein, « Bachelard, Canguilhem, Foucault. Le style français en épistémologie », in P. Wagner (dir.), *Les philosophes et les sciences*, Paris, Gallimard, 2002.
  - Brenner, « Quelle épistémologie historique ? Kuhn, Feyerabend, Hacking et l'école bachelardienne », *Revue de Métaphysique et de Morale*, 1, 2006, pp. 113-125
- G. Canguilhem, *Études d'histoire et de philosophie des sciences concernant les vivants et la vie*, Paris, Vrin, 1968
- Georges Canguilhem, *Ideologie et rationalité dans l'histoire des sciences de la vie*, Paris, Vrin, 1979.
- Michel Foucault, *L'archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969.
- H.-J. Rheinberger, *On Historicizing Epistemology*, Stanford UP, 2010.
- Lorraine Daston, Peter Galison, *Objectivité*, Paris, Les Presses du Réel, 2012.
- Ian Hacking, *Historical Ontology*, Cambridge University Press, 2002.
- Ferhat Taylan, *Concepts et rationalités. Héritages de l'épistémologie historique de Meyerson à Foucault*, Paris, Editions Matériologiques, 2018.

## PHILOSOPHIE DE L'ESPRIT 2

**Enseignant** : Stéphane LEMAIRE

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : Introduction à la métaéthique

Ce cours sera une introduction aux fondements de l'éthique tels qu'ils sont réinterrogés par la philosophie analytique depuis Moore. Le but est, moyennant un certain nombre de connaissances en philosophie du langage et en philosophie de l'esprit, d'analyser les problèmes les plus profonds de la philosophie morale, ceux qui interrogent sa nature même. Bref, nous essaierons de déterminer ce que signifie ou fait le discours moral, en quoi il est un discours pratique, si une connaissance morale est possible et s'il existe une réalité morale qui aurait autorité sur nous. Cette année, le cours se concentrera particulièrement sur la sémantique des termes normatifs.

## ESTHETIQUE OU METAPHYSIQUE

**Enseignant** : Muriel Van Vliet

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : La tentation de l'abstraction en art : la question du rapport du fond et de la forme.

La question du rapport du fond et de la forme a traversé la réflexion esthétique avant de se cristalliser autour de la pensée de Kant et de Hegel. Nous examinerons ces textes classiques pour connaître les grands axes de ces approches de l'art. Cela nous conduira à réfléchir à la manière dont la phénoménologie s'est ensuite emparée de la question, notamment à travers la réflexion de Maurice Merleau-Ponty.

L'avènement de l'art abstrait, du ready-made, de l'*arte povera*, de l'art brut, de l'art conceptuel et l'apparition de monochromes vont ouvrir à de nouvelles possibilités et redéfinir ce qu'est une œuvre d'art. Nous lirons les textes fondamentaux produits par les pères de l'art abstrait ou autour de leur travail (Kandinsky, Mondrian, Malévitch, Klee) et des analyses des œuvres de Marcel Duchamp, de Piero Manzoni et de Jean Dubuffet.

L'art peut-il être totalement abstrait ? Peut-on produire de l'art sans mettre en forme un matériau ? Le matériau de l'œuvre d'art gagne-t-il à être le plus pauvre possible ? Peut-on produire de l'art sans même l'intention de devenir un artiste ? L'art peut-il sans contradiction être purement conceptuel ? Quelle peut être la signification d'un monochrome ? L'art n'était-il pas dès ses origines en partie abstrait, si l'on considère attentivement l'art pariétal préhistorique ?

Ce cours est une introduction générale qui ne nécessite pas de connaissances préalables, mais suppose la lecture et relecture attentive des textes distribués à chaque cours, comme support pour s'exercer au commentaire et à la dissertation sur l'art. Nous irons également visiter une exposition ou un centre d'art rennais afin de réfléchir à ces questions in situ et la plupart des cours seront accompagnés d'un *powerpoint* permettant de se familiariser avec des exemples précis.

- G. W. F. Hegel, *Esthétique*, Vrin, 2005.
- E. Kant, *Critique de la faculté de juger*, GF.
- Maurice Merleau-Ponty, *L'œil et l'esprit*, Folio Essai.
- Vassily Kandinsky, *Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier*, Denoël, 1989.
- P. Klee, *Théorie de l'art moderne*, Gallimard, 1998.
- Piet Mondrian, *Écrits français*, 2010.
- Marcel Duchamp, *Duchamp du signe*, Poche, 2013.
- Marcel Duchamp, *Le processus créatif*, 1987.
- Dora Vallier, *L'art abstrait*, Poche, 2012.
- Christian Schlatter, *L'art conceptuel. Formes conceptuelles*, 1990.

## PHILOSOPHIE DES SCIENCES / 2

**Enseignant :** Pierre JORAY

**Nombre d'heures :** 2h

**Titre :** Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*

Le cours consistera essentiellement en une lecture suivie et en la construction progressive d'une interprétation du célèbre ouvrage de Ludwig Wittgenstein. Une lecture globale de l'ouvrage dès le début du semestre, ainsi qu'une reprise, de semaine en semaine, des passages travaillés en séance est nécessaire au suivi de cet enseignement. Il est recommandé d'acquérir un exemplaire du texte, de préférence dans l'édition mentionnée ci-dessous.

- Wittgenstein L. *Tractatus logico-philosophicus*, Traduction française par G.-G. Granger, Gallimard, Coll. « Tel ».

## ESSAI DE PHILOSOPHIE

L'étudiant remet son essai à l'enseignant avec qui le sujet a été déterminé au premier semestre. On veillera au **respect de la date limite** de la remise de l'essai.

## LANGUES ET PHILOSOPHIE

### • Philosophie en anglais

**Enseignant** : Stéphane LEMAIRE

**Titre** : L'autonomie

**Nombre d'heures** : 2h

Nous lirons un certain nombre de textes contemporains sur la notion d'autonomie et sur quelques notions connexes comme la responsabilité, l'authenticité, la liberté.

### • Lecture de textes philosophiques en langues étrangères.

1 choix parmi :

- × Lecture de textes philosophiques **en grec**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: On examinera quelques termes-clefs du grec philosophique, à partir de textes variés en langue originale, de Pythagore à Porphyre.

- × Lecture de textes philosophiques **en latin**

**Enseignant** : Jean-Michel FONTANIER

**Nombre d'heures** : 1h30

Objectif: On examinera quelques termes-clefs du latin philosophique, à partir de textes variés en langue originale, de Lucrèce à Leibniz.

- × Lecture de textes philosophiques **en allemand**

**Enseignant** : Guillaume FONDU

**Nombre d'heures** : 2h

**Titre** : G. Lukács, *Die Theorie des Romans*

Le cours d'allemand portera cette année sur un ouvrage un peu particulier, à la frontière entre la philosophie, la sociologie et la théorie littéraire, *Die Theorie des Romans* [1916] de G. Lukács, qui tâche dans cet essai de faire le lien entre les différentes formes littéraires (épopée, roman, etc.) et les différentes formes de conscience historique dont elles témoignent. Saluée lors de sa parution par Weber, le texte a été désavoué par Lukács quelques années après sa parution. Nous proposerons un parcours dans l'œuvre, ponctuée par la lecture de quelques textes précis.

Bibliographie (On conseille aux germanistes, comme tous les ans, de lire régulièrement de la philosophie allemande, dans une des éditions bilingues de textes classiques [Kant, Nietzsche, Hegel, Marx, etc.] qui existent sur le marché. Seule la lecture régulière, ne serait-ce que d'une page par jour, peut vous amener à une lecture fluide.)

L'édition sur laquelle nous travaillerons est la suivante : G. Lukács, *Die Theorie des Romans* [1916], Aisthesis Verlag, 2009.

Il existe une traduction française, inégale, de l'ouvrage : G. Lukács, *La Théorie du roman* [1963], trad. J. Clairevoye, Gallimard, 1989. Lire la préface de L. Goldmann, disciple et bon spécialiste de l'esthétique de Lukács.

**PARCOURS** : 1 choix parmi les 4

Parcours **généraliste** (Université de RENNES 2 ou Université de RENNES 1 : Faculté de droit et de science politique ou sport) : Mineure d'ouverture 1 et mineure d'ouverture 2.

Parcours **Lettres** (Université de RENNES 2) : Non ouvert 2018-19.

Parcours **Science politique** (Faculté de droit et de science politique de RENNES 1) : Mineure Science politique 1 : Histoire des idées politiques modernes et mineure Science politique 2 : Représentation politique et citoyenneté.

Parcours **Sociologie** (Université RENNES 2) : Mineure Sociologie 1 : Anthropologie sociale et culturelle et mineure Sociologie 2 : Sociologie du travail.

**STAGE OPTIONNEL EN LIEU ET PLACE DE 4 ENSEIGNEMENTS** (Cf modalités de contrôle des connaissances L3 2018-2019).

Crédits ECTS : 12

- Stage, rapport de stage et soutenance.

**BONUS** (facultatif, 1 choix parmi) :

- Lecture de textes philosophique en grec
- Lecture de textes philosophique en latin
- lecture de textes philosophique en allemand
- Sport

.....

## Les cours de langues en philosophie

L'objectif des trois années de Licence est d'atteindre ou de consolider le niveau B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues (CECRL).

Dans ce cadre, les cours de langues proposent chaque année un travail sur les 5 compétences (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale en continu et interaction

orale) ainsi que sur des compétences transversales (repérage d'informations, résumé et synthèse, poser une problématique et résoudre un problème) en s'appuyant sur des documents authentiques qui traitent de thématiques liées à des questions sociétales d'ordre politique, éthique ou esthétique.

L'accent sur certaines compétences varie ainsi d'une année à l'autre, de même que la longueur des documents étudiés et leur difficulté mais l'enseignement en cours accorde une place privilégiée à l'expression orale. Les étudiants seront amenés à mener un dialogue avec d'autres intervenants et à participer à des jeux de rôle, à développer une argumentation et à défendre un point de vue imposé.

Allemand : LV1 : TD au 1<sup>er</sup> semestre : 2h/ semaine.

L'enseignement de l'allemand a pour but de consolider ou de faire acquérir des compétences linguistiques spécifiques et de sensibiliser les étudiants aux actualités de la société allemande. Pour préparer les étudiants à une future mobilité en Allemagne, les programmes sont inspirés des parcours professionnalisants. Dans ce cadre, les étudiants travaillent sur des questions sociétales tout en incluant des thématiques scientifiques et philosophiques.

Espagnol : LV1: TD 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> semestres, 1h30 x 20 semaines.

Anglais : LV1 : TD au 1<sup>er</sup> semestre : 1h30/semaine.

L'accent en L3 anglais est mis sur la méthodologie de la synthèse (organisation des informations issues de dossiers documentaires) en vue de dégager une problématique puis argumenter une prise de position. L'objectif est de savoir collecter et organiser des informations, définir une problématique, savoir mener un argumentaire pour convaincre (formuler des hypothèses / proposer des solutions) à l'écrit comme à l'oral. Les thématiques abordées sont sociétales avec une dominante sur des questions liées à la cognition et l'action (le temps, le mensonge, discriminations et réactions protestataires etc.).